

Mokymosi stilius. Kas tai?

Mokymosi stilius – tai pamėgtas galvojimo, informacijos apdorojimo ir supratimo būdas. Pastarųjų metų tyrimai rodo, jog ugdymo procese vis dar vyrauja tradiciniai mokymo(si)

būdai - skaitymas, rašymas, pasakojimas, kurie nėra siejami su asmeninėmis mokinių savybėmis. O juk kiekvienas norime kuo daugiau išmokti ir įsiminti ir nepraleisti labai daug laiko prie vadovėlių. Tyrinėtojai nustatė, kad mokinių, kurie mokėsi savo mėgstamu būdu, rezultatai buvo daug geresni. Visų besimokančiųjų mokymosi stiliai yra skirtingi. Kai kurie teikia pirmenybę klausymui ir kalbėjimui, kiti - teksto analizei arba mokosi vaizdinių priemonių pagalba. Pavyzdžiui, gerą vaizdinę atmintį turintiems moksleiviams gali būti sunku rašyti rašinius, nes jiems sunku atsiminti per pamokas girdėtą informaciją. Jie viską įsimena vizualiai. Jei toks moksleivis mokydamasis naudosis vaizdinėmis priemonėmis, pavyzdžiui, spalvotu planu, jis geriau prisimins išmoktą medžiagą.

Skiriami trys pagrindiniai informacijos priėmimo bei tvarkymo būdai: **vizualinis, audialinis ir kinestezinis**. Mokiniai, kurie priima bei apdoroja informaciją dažniausiai vienu iš minėtų būdų, mokomąją medžiagą įsisavina skirtingai.

Vizualai turi labai gerą vaizdinę atmintį ir gali atkurti net prieš keletą metų matytas scenas, objektus bei veidus. Jiems patinka, kai informacija pateikiama vaizdžiai: naudojant grafikus, schemas, plakatus, minčių žemėlapius, išryškinant esminius žodžius. Vizualai taiko vaizdinę ortografijos strategiją: tardami žodžius,

mato juos bei jų sudėtines dalis. Jie dažniausiai kalba greitai, aukštu tonu, naudoja daug

nurodančiųjų gestų, ore braižo schemas, labai dažnos frazės kalbant: „pažiūrėk, kaip

atšilo oras“, „aš matau, kaip tau sunku“, „tai neblogai atrodo“, „nušvieskite reikalo esmę“. Dominuoja vaizdinis mąstymas.

Audialai turi gerą girdimąją atmintį ir gali atkurti situacijas, mintyse „klausydamiesi“ dialogų. Jiems patinka diskusijos, paskaitos, pasisakymai, garso įrašai bei įvairūs žaidimai žodžiais. Jie mėgsta garsiai skaityti ir klausytis garsiai skaitomų istorijų. Audialai naudoja audialinę ortografijos strategiją, kuomet tariant žodžius įsimenamos garsų dalys, jų balsas melodingas, ritmingas, žvilgsnis nukreiptas į šalį. Mokydamiesi audialai garsiai skaito arba „kalbasi su savimi“, aiškiai atskiria ir moduliuoja garsus, kad pabrėžtų mintį. Audialai vartoja girdėjimą reiškiančius žodžius: „girdžiu, ką sakai“, „skamba puikiai“, „tai man nieko nesako“.

Kinestetikai lengvai prisimena įvykius bei gali įvardyti su jais susijusius jausmus ir pojūčius. Jiems patinka fizinė veikla, modeliavimas, žaidimai lauke, ekskursijos, mokymasis veikiant (projekto metodas). Kinestetikai įsimena žodžius juos perrašydami ar bent judindami ranką taip, tarsi rašytų. Kalbėdami jie dažnai tarsi imituoja tai, apie ką pasakoja. Kadangi kinestetikai fiziškai labai aktyvūs, jiems mokantis būtinos reguliarios pertraukėlės. Tokiems žmonėms

patinka, kai užduotys pateikiamos emocionaliai, demonstruojant realius objektus, naudojant daug gestų ir mimikos elementų. Kinestetikai vartoja teiginius: „jaučiu, viskas bus gerai“, „ar jau galima to imtis?“, „aš pagavau tavo mintį“, „pamečiau mintį“..

Kaip nustatyti savo mokymosi stilių?

Padėti nustatyti tavo mokymosi stilių gali psichologas, atlikęs kelis testus. Tačiau išsiaiškinti, kokie tavo mokymosi įgūdžiai, gali ir tu pats. Perskaitęs kiekvienam mokymosi stiliui būdingus bruožus, galbūt, jau atpažinai save.